

Mari-Lu

1932

UN TANGO

DI
GRAN
SUCCESSO

MUSICA DI A. GIANDEBER



*adattamento ritmico di
regardo*

L. 6

Alla Signorina L. M. F.

MARILYSE

Adatt. ritmico di
REGARDO

CANZONE TANGO

Musica di
A. GIANDEBER

Tempo di Tango

Introduzione

Quando in vago scintil - lar di lu -

brilla vivi - do un raggio lu - nar, nel mi - ste - ro del - la notte, ar -

den - te va il mio canto di passion, ma... dorme, for - se

sogna, lei lon - ta - no nell al - cova piena di can - dor:

sogna lieta... e non ri - corda più, mentre nel tor - mento ancor canto co - sì:

Mari - lyse, o mio incanto d'or, Ma - rilyse, fata mia gen -

f Refrain

til, sogna ancor, ma nel dolce so - gno tuo d'amor ba - ciami

sentito *cresc.*

prendi-mi con te! Ma-rilyse, o mio incanto d'or,

f con anima

Ma-rilyse, fata mia gen - til, volgi an-cor il tuo sguardo

sentito *f*

pien di volut - tà langui-do verso il tuo can - tor!...

cresc. *ff*

Giandubry

I

(Refrain)

II

Quando in vago scintillar di luci
brilla vivido un raggio lunar,
nel mistero della notte, ardente
va il mio canto di passion, ma...
dorme, forse sogna lei lontano
nell'alcova piena di candor;
sogna lieta... e non ricorda più,
mentre nel tormento ancor
canto così:

Marilyse,
o mio incanto d'or,
Marilyse,
fata mia gentil,
sogna ancor,
ma nel dolce sogno tuo d'amor
baciarmi, prendimi con te!
Marilyse,
o mio incanto d'or,
Marilyse,
fata mia gentil,
volgi ancor
il tuo sguardo pien di volutta
languido verso il tuo cantor!...

Tremano le stelle su nel cielo,
pallida la luna già scompar;
nella fredda quiete mattutina
canto ancora con passion, ma...
spero invano, chè la bella mia
non si desta dalla sua vision.
Lungi sui cerulei colli appar
l'alba grigia e folle ancor
canto così:
Marilyse,
ecc.

Degli stessi Autori:~

MADELEINE

Canzone

RISVEGLIO D'AMORE

Valtzer

AMALIA

Fox-Trott